



**Dipartimento di
Filosofia e Scienze Umane
Programmazione annuale**

Documento di programmazione didattica

Anno Scolastico 2016/17

DOCENTI

ROSALBA AMANTEA
GRAZIELLA CAVALIERI
MICHELA CIMMINO
ALBERTO DE PASCALE
ANNA MARIA DE NAPOLI
LUISA GIROLAMI
MARIA IACOPINO
MILENA MANILI
ORNELLA PROCOPIO
LIDIA RUBERTO
OLINDA SURIANO
ZAFFINA IVANA



Premessa.

Il Dipartimento di Scienze Umane del Liceo delle scienze umane del Liceo Tommaso Campanella di Lamezia Terme tenendo conto di quanto riportato nel Decreto del 22 agosto 2007 e del D. M. n.9 del 27 gennaio 2010, nonché nelle “Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento“ dei Licei, del 07.10.2010 n. 211, approva collegialmente la presente programmazione disciplinare relativa al Liceo delle Scienze Umane e Liceo delle Scienze umane opzione Economico sociale, del Liceo Linguistico e del Liceo Musicale

- **Liceo delle Scienze Umane**

Primo biennio: Scienze Umane 4 ore (Pedagogia, Psicologia)

Secondo Biennio: Scienze Umane 5 ore (Antropologia culturale, Pedagogia, Psicologia, Sociologia), Filosofia 3 ore.

Quinto anno: Scienze Umane 5 ore (Pedagogia, Sociologia, Antropologia);
Filosofia 3 ore.

- **Liceo delle Scienze umane opzione Economico Sociale**

Primo biennio:

Scienze Umane 3 ore - I anno - (Psicologia)

Scienze umane 3 ore - II anno - (Psicologia e Metodologia della ricerca)

Secondo Biennio:

Scienze Umane 3 ore III e IV anno - (Antropologia culturale, Metodologia della ricerca, Sociologia),

Filosofia III e IV anno 3 ore.

Quinto anno:

Scienze Umane 3 ore V anno (Sociologia, Metodologia della Ricerca),
Filosofia 3 ore.

- **Liceo linguistico:**

Secondo biennio: Filosofia 2 ore

Quinto anno: Filosofia 2 ore.

- **Liceo Musicale**

Secondo biennio: Filosofia 2 ore

Quinto anno: Filosofia 2 ore.

Nella programmazione di Dipartimento sono esplicitati:

- le finalità e i prerequisiti disciplinari relativi alle discipline del primo biennio per tutti i Licei
- gli obiettivi di apprendimento espressi in termini di conoscenze, abilità e competenze in uscita



dal primo e secondo biennio, nonché del quinto anno, secondo le “Indicazioni nazionali” del D.M 07.10.2010;

- i contenuti da svolgere e i tempi da rispettare per ciascuna disciplina

Nella parte comune sono riportate le indicazioni relative alle verifiche, alla valutazione e ulteriori elementi legati alla metodologia didattica



**Dipartimento di
Filosofia e Scienze Umane**

Programmazione annuale di Scienze Umane - **classi prime** - LSU

Dalle linee guida nazionali

Psicologia

Primo Biennio

Lo studente comprende la specificità della psicologia come disciplina scientifica e conosce gli aspetti principali del funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali. Lo studente coglie la differenza tra la psicologia scientifica e quella del senso comune, sottolineando le esigenze di verificabilità empirica e di sistematicità teorica cui la prima cerca di adeguarsi.

In particolare durante il primo biennio si prenderanno in esame:

- a) i diversi aspetti della relazione educativa dal punto di vista teorico (almeno le teorie di derivazione psicoanalitica, umanistica e sistemica), con gli aspetti correlati (comunicazione verbale e non verbale, ruoli e funzioni di insegnanti e allievi, emozioni e sentimenti e relazione educativa, immagini reciproche, contesti educativi e relazione insegnante-allievo);
- b) concetti e teorie relative all'apprendimento (comportamentismo, cognitivismo, costruttivismo, socio-costruttivismo, intelligenza, linguaggio e differenze individuali e apprendimento, stili di pensiero e apprendimento, motivazione e apprendimento);
- c) un modulo particolare andrà dedicato al tema del metodo di studio, sia dal punto di vista teorico (metacognizione: strategie di studio, immagine e convinzioni riguardo alle discipline, immagine di sé e metodo di studio, emozioni e metodo di studio, ambienti di apprendimento e metodo di studio) che dal punto di vista dell'esperienza dello studente.

 **Pedagogia**

Primo Biennio

Lo studente comprende, in correlazione con lo studio della storia, lo stretto rapporto tra l'evoluzione delle forme storiche della civiltà e i modelli educativi, familiari, scolastici e sociali, messi in atto tra l'età antica e il Medioevo. Scopo dell'insegnamento è soprattutto quello di rappresentare i luoghi e le relazioni attraverso le quali nelle età antiche si è compiuto l'evento educativo.

In particolare saranno affrontati i seguenti contenuti:

-  il sorgere delle civiltà della scrittura e l'educazione nelle società del mondo antico (Egitto, Grecia, Israele);
-  la paideia greco-ellenistica contestualizzata nella vita sociale, politica e militare del tempo con
-  la presentazione delle relative tipologie delle pratiche educative e organizzative;
-  l'*humanitas* romana, il ruolo educativo della famiglia, le scuole a Roma, la formazione dell'oratore;
-  l'educazione cristiana dei primi secoli;
-  l'educazione e la vita monastica ;
-  l'educazione aristocratica e cavalleresca .

La presentazione delle varie tematiche sarà principalmente svolta attraverso l'analisi di documenti, testimonianze e opere relative a ciascun periodo, con particolare riferimento ai poemi omerici e alla Bibbia, a Platone, Isocrate, Aristotele, Cicerone, Quintiliano, Seneca, Agostino, Benedetto da Norcia.



Obiettivi del percorso formativo A conclusione del percorso didattico gli allievi devono raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:		
CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> + Conoscere la matrice Epistemologica delle Scienze Umane + Conoscere l'oggetto di studio delle Scienze Umane + Conoscere la psicologia come scienza + Conoscere le differenze tra psicologia scientifica e psicologia del senso comune + Conoscere i processi cognitivi + Conoscere la storia dell'educazione e della Pedagogia. 	<ul style="list-style-type: none"> + Elaborare in modo personale gli argomenti proposti + Organizzare le argomentazioni in modo logico e processuale + Acquisire una metodologia finalizzata ad uno studio autonomo della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> + Saper utilizzare un lessico disciplinare appropriato + Saper passare dalla teoria alla prassi + Saper distinguere la psicologia scientifica dalla psicologia del senso comune + Saper distinguere i vari processi cognitivi e il loro relativo funzionamento + Saper cogliere nella storia della pedagogia e dell'educazione elementi di riflessione sulla relazione esistente tra pedagogia educazione-cultura etica
OBIETTIVI MINIMI		
CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE



<ul style="list-style-type: none">+ Conoscere l'oggetto di studio della psicologia+ Conoscere la psicologia come scienza+ Conoscere i processi cognitivi+ Conoscere l'oggetto di studio della pedagogia	<ul style="list-style-type: none">+ Elaborare in modo personale gli argomenti proposti	<ul style="list-style-type: none">+ Saper utilizzare un lessico disciplinare appropriato+ Saper spiegare la differenza tra psicologia scientifica e psicologia del senso comune+ Saper spiegare il funzionamento dei processi cognitivi e la loro importanza nel processo di conoscenza+ Saper distinguere le varie modalità educative nel tempo
--	--	---



METODI	CRITERI DI INSUFFICIENZA SUFFICIENZA	CRITERI E MODALITA' DI RECUPERO	NUMERO VALUTAZIONI	MEZZI
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Lezione frontale ✚ Discussione in classe ✚ <i>Brainstorming</i> ✚ Lettura e analisi di testi tratti da opere pedagogiche ✚ Lavoro in piccolo gruppo ✚ <i>Flipped classroom</i> 	Ved. Criteri e Griglie di valutazione	Le verifiche a fine modulo permetteranno di rilevare i livelli di apprendimento raggiunti, allo scopo di programmare interventi di recupero durante le ore curricolari	Almeno 2 valutazioni scritte ed orali a quadrimestre.	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Testi in adozione: ✚ Software per ambienti virtuali di apprendimento ✚ Ricerche in Internet ✚ Letture scelte

CONTENUTI SCELTI SU INDICAZIONI NAZIONALI

Un modulo particolare è dedicato al tema del metodo di studio, sia dal punto di vista teorico (metacognizione: strategie di studio, immagine e convinzioni riguardo alle discipline, immagine di sé e metodo di studio, emozioni e metodo di studio, ambienti di apprendimento e metodo di studio) che dal punto di vista dell'esperienza dello studente.

- CLASSE PRIMA

PEDAGOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ✚ - Introduzione alla pedagogia: educazione ,pedagogia e storia della pedagogia. ✚ - L'educazione nelle società senza scrittura : l'educazione informale, le iniziazioni e il loro significato; ✚ narrazione scrittura e scuola. ✚ Educazione e scrittura tra Mediterraneo ed Oriente: Egitto e Mesopotamia ; India e Cina. ✚ Caratteri generali dell'educazione ebraica. ✚ Paideia greca. L'areté aristocratica dell'età arcaica e la virtù politica della città stato. ✚ - I sofisti, Socrate, Platone. ✚ - Tramonto della polis: Isocrate ed Aristotele.
PSICOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Introduzione alla psicologia e alla sua storia. ✚ Scuole di pensiero in psicologia: comportamentismo, cognitivismo, costruttivismo, socio-costruttivismo. ✚ Processi cognitivi: percezione, linguaggio, pensiero, apprendimento, intelligenza. ✚ Stili di pensiero e metodo di studio.



**Dipartimento di
Filosofia e Scienze Umane**

Programmazione annuale di Scienze Umane - **classi seconde** - LSU -

Dalle linee guida nazionali

Psicologia

Lo studente comprende la specificità della psicologia come disciplina scientifica e conosce gli aspetti principali del funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali. Lo studente coglie la differenza tra la psicologia scientifica e quella del senso comune, sottolineando le esigenze di verificabilità empirica e di sistematicità teorica cui la prima cerca di adeguarsi.

In particolare durante il primo biennio si prenderanno in esame:

- a) i diversi aspetti della relazione educativa dal punto di vista teorico (almeno le teorie di derivazione psicoanalitica, umanistica e sistemica), con gli aspetti correlati (comunicazione verbale e non verbale, ruoli e funzioni di insegnanti e allievi, emozioni e sentimenti e relazione educativa, immagini reciproche, contesti educativi e relazione insegnante-allievo);
- b) concetti e teorie relative all'apprendimento (comportamentismo, cognitivismo, costruttivismo, socio-costruttivismo, intelligenza, linguaggio e differenze individuali e apprendimento, stili di pensiero e apprendimento, motivazione e apprendimento);
- c) un modulo particolare andrà dedicato al tema del metodo di studio, sia dal punto di vista teorico (metacognizione: strategie di studio, immagine e convinzioni riguardo alle discipline, immagine di sé e metodo di studio, emozioni e metodo di studio, ambienti di apprendimento e metodo di studio) che dal punto di vista dell'esperienza dello studente.

✚ Pedagogia

Primo Biennio

Lo studente comprende, in correlazione con lo studio della storia, lo stretto rapporto tra l'evoluzione delle forme storiche della civiltà e i modelli educativi, familiari, scolastici e sociali, messi in atto tra l'età antica e il Medioevo. Scopo dell'insegnamento è soprattutto quello di rappresentare i luoghi e le relazioni attraverso le quali nelle età antiche si è compiuto l'evento educativo.

In particolare saranno affrontati i seguenti contenuti:

- ✚ il sorgere delle civiltà della scrittura e l'educazione nelle società del mondo antico (Egitto, Grecia, Israele);
- ✚ la paideia greco-ellenistica contestualizzata nella vita sociale, politica e militare del tempo con
- ✚ la presentazione delle relative tipologie delle pratiche educative e organizzative;
- ✚ l'*humanitas* romana, il ruolo educativo della famiglia, le scuole a Roma, la formazione dell'oratore;
- ✚ l'educazione cristiana dei primi secoli;
- ✚ l'educazione e la vita monastica ;
- ✚ l'educazione aristocratica e cavalleresca .

La presentazione delle varie tematiche sarà principalmente svolta attraverso l'analisi di documenti, testimonianze e opere relative a ciascun periodo, con particolare riferimento ai poemi omerici e alla Bibbia, a Platone, Isocrate, Aristotele, Cicerone, Quintiliano, Seneca, Agostino, Benedetto da Norcia.



CONTENUTI SCELTI SU INDICAZIONI NAZIONALI

PEDAGOGIA	<ul style="list-style-type: none">✚ -Dalla paideia ellenica all' <i>humanitas</i> romana: La paideia ellenistica.✚ L'ideale e le forme educative a Roma: l'educazione nella Roma arcaica (Catone), l'ellenizzazione dell'educazione romana (Cicerone);✚ L'età imperiale e il nuovo ideale educativo: Quintiliano , Seneca.✚ L'educazione cristiana e monastica (Agostino, Benedetto da Norcia);✚ L'educazione aristocratica e cavalleresca;
PSICOLOGIA	<ul style="list-style-type: none">✚ Il lato socio- affettivo dell'apprendimento: motivazioni e attribuzioni;✚ La relazione : approccio psicanalitico, influenza sociale e cognizione sociale;✚ Stereotipi e pregiudizi;✚ Le molte facce della comunicazione.

Competenze integrate in uscita per il primo biennio (Psicologia e Pedagogia)

1. Comprendere la specificità della psicologia e della pedagogia come discipline scientifiche.
2. Saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi-psicologici e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, alle relazioni interpersonali.
3. Capire le situazioni in cui sono applicabili i metodi e gli approcci diversi negli studi psicopedagogici.
4. Correlare le conoscenze acquisite al proprio vissuto.
5. Saper produrre semplici testi su specifiche tematiche di natura psicologica e pedagogica, formulando semplici giudizi.



Dipartimento di Filosofia e Scienze Umane

SECONDO BIENNIO

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DIPARTIMENTALE DI SCIENZE UMANE CLASSE **TERZA** DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Dalle linee guida nazionali

La programmazione didattica della disciplina è elaborata in conformità alle Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento e al Profilo educativo culturale in uscita dello studente del Liceo delle Scienze Umane. Gli obiettivi generali di apprendimento per gli studenti della classe terza sono:

1. conoscere i metodi principali della ricerca socio-psico-pedagogica e antropologica;
2. riconoscere e distinguere i principali autori di riferimento delle scuole/correnti socio-psico-antro-pedagogiche;
3. individuare situazioni e divergenze nei vari campi d'indagine della psicologia, dell'antropologia, della sociologia e della pedagogia;
4. contestualizzare teorici e teorie secondo le coordinate spazio-temporali;
5. conoscere gli aspetti fondamentali delle scienze umane secondo una prospettiva interdisciplinare.

ANTROPOLOGIA CULTURALE

OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO ELABORATI IN TERMINI DI

CONOSCENZE:	ABILITA':	COMPETENZE:
<ul style="list-style-type: none"> ✚ conoscere la duplicità della natura umana, biologica e culturale; ✚ conoscere la specificità dell'evoluzione dell'uomo in rapporto all'ambiente; ✚ conoscere la teoria evolucionistica e l'approccio particolarista nello studio delle civiltà; ✚ conoscere l'ambito di studio dell'antropologia della guerra; ✚ conoscere il modo in cui le diverse culture hanno risolto il problema del rapporto tra uomo e ambiente; ✚ conoscere la distinzione tra luoghi e non luoghi, caratteristici della surmodernità e il loro valore simbolico 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ situare i diversi fenomeni culturali secondo le coordinate spazio-temporali; ✚ comprendere le informazioni contenute in un testo e utilizzare il lessico specifico; ✚ intuire le relazioni logiche tra i nuclei concettuali esposti in un testo; ✚ riconoscere e ricostruire argomentazioni; ✚ comprendere e definire i concetti chiave; ✚ esprimere correttamente e coerentemente le informazioni apprese; 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ confrontarsi nelle diverse situazioni comunicative con scambio di informazioni, di idee, anche per esprimere il proprio punto di vista; ✚ cogliere la specificità del sapere antropologico; ✚ riconoscere nel rapporto tra uomo e ambiente la relazione tra natura e cultura; ✚ comprendere la specificità del percorso evolutivo umano, per riflettere sulle sue linee di tendenza e sul futuro dell'umanità; ✚ riconoscere la pluralità culturale assumendo un atteggiamento antropologico, non giudicante ma ermeneutico; ✚ comprendere e superare l'identificazione dell'altro come straniero o nemico; ✚ riconoscere nell'antropologia della guerra una serie di fattori legati all'organizzazione e all'azione politica della comunità; ✚ comprendere la struttura reale e il significato simbolico del villaggio, della foresta, dei riti di passaggio che uniscono l'interno e l'esterno; ✚ riconoscere nel mondo-città globalizzato una città-mondo, con le sue differenze sociali, etniche, culturali ed



CONTENUTI SCELTI SU INDICAZIONI NAZIONALI

ANTROPOLOGIA

- ✚ Antropologia e cultura, teorie antropologiche.
- ✚ La specie umana;
- ✚ Le differenze culturali;
- ✚ Identità culturali ed etnocentrismo.
- ✚ Metodi di ricerca.
- ✚ **IL PENSIERO E LA CONOSCENZA DEL MONDO**
Cosa significa pensare
IL linguaggio e le lingue
simbolo e arte
- ✚ **MODULO E – RELAZIONI FAMILIARI E ORGANIZZAZIONI POLITICHE**
1. Sistema di cura e parentela
2. La famiglia nei contesti sociali
3. Il potere: dalla famiglia allo stato
- ✚ **MODULO F – DALLA PRODUZIONE ALLO SCAMBIO**
Le basi materiali del sostentamento umano
Lo sviluppo delle strategie di sopravvivenza
- ✚ Mercati e scambi commerciali

SOCIOLOGIA**OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO ELABORATI IN TERMINI DI**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ conoscere il contesto storico, economico (la rivoluzione industriale) e culturale (il Positivismo) in cui è nata la sociologia come scienza; ✚ conoscere il pensiero sociologico di Spencer; ✚ conoscere i concetti centrali del pensiero di Comte per comprendere le origini della sociologia; ✚ conoscere la teoria sociologica di Durkheim; 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ contestualizzare storicamente il contributo dei diversi autori allo sviluppo del pensiero sociologico; ✚ comprendere le informazioni contenute in un testo e utilizzare il lessico specifico; ✚ intuire le relazioni logiche tra i nuclei concettuali esposti in un testo; ✚ riconoscere e ricostruire argomentazioni; ✚ comprendere e definire i concetti chiave; ✚ esprimere correttamente e coerentemente le informazioni apprese; ✚ confrontarsi nelle diverse situazioni comunicative con scambio di informazioni, di idee, anche per esprimere il proprio punto di vista; 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ cogliere la specificità del sapere sociologico; ✚ riconoscere nell'ideologia positivista del progresso il fondamento culturale per la nascita della sociologia; ✚ comprendere l'originalità metodologica con cui Comte si accosta alla sociologia, facendone una scienza; ✚ riconoscere la complessità del pensiero di Durkheim e il suo contributo al pensiero sociologico.



CONTENUTI SCELTI SU INDICAZIONI NAZIONALI

SOCIOLOGIA

PEDOGOGIA		
OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO ELABORATI IN TERMINI DI		
CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE

<p>✚ LE ORIGINI DELLA SOCIOLOGIA la rivoluzione industriale e la nascita della sociologia I primi approcci alla sociologia Il positivismo evoluzionista di H. Spencer.</p> <p>✚ I SISTEMI POSITIVI I sociologia come scienza: A. Comte E. Durkheim e la scienza del “sociale”</p>		
---	--	--

<p>✚ conoscere le caratteristiche e le finalità delle pratiche educative e delle istituzioni scolastiche in epoca medievale;</p> <p>✚ conoscere il pensiero umanistico-rinascimentale nei suoi contributi educativi e pedagogici;</p> <p>✚ conoscere l'influenza della Riforma e della Controriforma su modelli pedagogici e istituzioni educative;</p> <p>✚ conoscere la proposta didattico-educativa di Comenius</p>	<p>✚ contestualizzare storicamente i modelli pedagogici ed educativi;</p> <p>✚ comprendere le informazioni contenute in un testo e utilizzare il lessico specifico;</p> <p>✚ intuire le relazioni logiche tra i nuclei concettuali esposti in un testo;</p> <p>✚ riconoscere e ricostruire argomentazioni;</p> <p>✚ comprendere e definire i concetti chiave;</p> <p>✚ esprimere correttamente e coerentemente le informazioni apprese;</p> <p>✚ confrontarsi nelle diverse situazioni comunicative con scambio di informazioni, di idee, anche per esprimere il proprio punto di vista;</p>	<p>✚ cogliere la specificità del sapere pedagogico;</p> <p>✚ riconoscere i valori dell'educazione cristiana;</p> <p>✚ individuare la nuova concezione dell'uomo e della sua formazione nel pensiero umanistico-rinascimentale;</p> <p>✚ cogliere l'originalità e la novità della proposta pedagogica di Comenius</p>
--	--	--

CONTENUTI SCELTI SU INDICAZIONI NAZIONALI

PEDAGOGIA

<p>La rinascita dell'anno Mille: cultura ed educazione delle masse, dell'aristocratico e del borghese.</p> <p>✚ - Scuole e Università.</p> <p>✚ - Educazione e teologia scolastica: Tommaso d'Aquino.</p> <p>✚ - L'educazione umanistica : Erasmo Da Rotterdam ;Vittorino Da Feltre.</p> <p>✚ - Riforma e Controriforma cattolica (Silvio Antoniano, Calasanzio).</p> <p>✚ - L'utopia rinascimentale.</p> <p>✚ - Educazione dell'uomo borghese e scuola popolare (Comenio, Locke).</p>
--

PSICOLOGIA



OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO ELABORATI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ -conoscere le principali metodologie psicologiche per la raccolta dei dati; ✚ -conoscere le caratteristiche e le dinamiche delle fasi del ciclo di vita; ✚ -conoscere la teoria dello sviluppo cognitivo di Piaget. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ riconoscere e confrontare teorie psicologiche; ✚ Comprendere le informazioni contenute in un testo e utilizzare il lessico specifico; ✚ intuire le relazioni logiche tra i nuclei concettuali esposti in un testo; ✚ riconoscere e ricostruire argomentazioni; ✚ comprendere e definire i concetti chiave; ✚ esprimere correttamente e coerentemente le informazioni apprese; ✚ confrontarsi nelle diverse situazioni comunicative con scambio di informazioni, di idee, anche per esprimere il proprio punto di vista; 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ cogliere la specificità del sapere psicologico; ✚ comprendere le situazioni in cui utilizzare le diverse metodologie psicologiche della raccolta dei dati; ✚ individuare l'ambito di ricerca della psicologia dello sviluppo, alla luce del concetto di ciclo di vita; ✚ riconoscere nella ricerca di senso il tratto che connota l'intero ciclo di vita; ✚ comprendere il complesso rapporto tra sviluppo dell'organizzazione mentale e adattamento dell'ambiente, individuando il contributo di fattori innati ed esperienziali

CONTENUTI SCELTI SU INDICAZIONI NAZIONALI

PSICOLOGIA

<ul style="list-style-type: none"> ✚ I METODI DELLA PSICOLOGIA L'osservazione Intervista, questionario e uso dei test Metodi qualitativi e narrativi ✚ IL CICLO DI VITA La nascita e l'infanzia .L'adolescenza Il mondo adulto ✚ TEORIE SULLO SVILUPPO COGNITI Piaget e la psicologia genetica
--

OBIETTIVI MINIMI

CONOSCENZE:	ABILITA':	COMPETENZE
<p>conoscere i principali metodi di ricerca nell'ambito delle scienze umane;</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscere la concezione di sviluppo come ciclo di vita; -conoscere la concezione d'intelligenza di Piaget; -conoscere i tratti distintivi dell'educazione umanistica; -conoscere le caratteristiche del 	<p>situare i diversi contributi teorici secondo le coordinate spazio-temporali;</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprendere le informazioni contenute in un testo e il lessico specifico; -riconoscere la tesi sostenuta in una argomentazione; -comprendere i concetti chiave; 	<p>riconoscere i principali autori di riferimento dei diversi approcci teorici socio-psico-antro- pedagogici;</p> <ul style="list-style-type: none"> - cogliere la specificità dei diversi saperi: pedagogico, sociologico, psicologico, antropologico; -comprendere le ragioni del manifestarsi dei diversi modelli educativi e del loro rapporto con la vita economica, politica e religiosa;



<p>modello educativo della Riforma e della Controriforma;</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscere gli aspetti più significativi della proposta pedagogica di Comenius; - conoscere la natura bio-culturale dell'uomo; - conoscere il concetto di etnia; - conoscere come avviene l'incontro/scontro culturale; - conoscere gli elementi che determinano l'appartenenza culturale; - conoscere le condizioni storico-culturali che hanno determinato la nascita della sociologia; - conoscere il contributo di Spencer e di Comte all'origine della sociologia. 	<p>- esprimere chiaramente le informazioni apprese.</p>	<p>- riconoscere nel rapporto tra uomo e ambiente la relazione tra natura e cultura;</p> <p>- individuare lo stretto legame tra sviluppo del pensiero sociologico e i cambiamenti strutturali della società moderna.</p>
--	---	--

METODI	CRITERI DI INSUFFICIENZA SUFFICIENZA	CRITERI E MODALITA' DI RECUPERO	NUMERO VALUTAZIONI	MEZZI
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Lezione frontale ✚ Discussione in classe ✚ <i>Brainstorming</i> ✚ Lettura e analisi di testi tratti da opere pedagogiche ✚ Lavoro in piccolo gruppo ✚ <i>Flipped classroom</i> 	<p>Ved. Criteri e Griglie di valutazione</p>	<p>Le verifiche a fine modulo permetteranno di rilevare i livelli di apprendimento raggiunti, allo scopo di programmare interventi di recupero durante le ore curricolari</p>	<p>Almeno 2 valutazioni scritte ed orali a quadrimestre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Testi in adozione: ✚ Software per ambienti virtuali di apprendimento ✚ Ricerche in Internet ✚ Letture scelte



**Dipartimento di
Filosofia e Scienze Umane**

SECONDO BIENNIO

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DIPARTIMENTALE DI SCIENZE UMANE CLASSE QUARTA DEL
LICEO DELLE SCIENZE UMANE**

La programmazione didattica della disciplina è elaborata in conformità alle Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento e al Profilo educativo culturale in uscita dello studente del Liceo delle Scienze Umane. In particolare, gli obiettivi generali di apprendimento che gli studenti della classe quarta dovranno raggiungere, sono i seguenti:

- 1.conoscere, attraverso la lettura dello studio diretto di opere, le principali tipologie educative, relazionali e sociali, proprie della cultura occidentale;**
- 2.contestualizzare i modelli e le pratiche pedagogico-educative in ambito storico, sociale e politico;**
- 3.confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la complessità della realtà attuale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi, ai processi formativi, alle dinamiche sociali ed ai fenomeni interculturali;**
- 4.assumere una prospettiva interdisciplinare nello studio delle scienze umane;**
- 5.promuovere la capacità d' ascolto dell'altro e di comunicazione in gruppo a partire dall'approfondimento delle conoscenze ottenute tramite lo studio.**

**ANTROPOLOGIA CULTURALE
OBIETTIVI IN TERMINI DI**

CONOSCENZE:	ABILITA':	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ conoscere la natura storico-culturale del pensiero e l'importanza dei processi di simbolizzazione per l'identità di un popolo (arte, musica e danza); * ✚ •conoscere l'oggetto di studio dell'etnolinguistica e dell'etnopragmatica, ✚ •conoscere le varie strutture della parentela, la loro evoluzione storico sociale e conoscerne le relative interpretazioni teoriche; * ✚ •conoscere l'ambito di studio e i problemi dell'antropologia politica; ✚ •conoscere l'ambito di studio dell'antropologia economica, le differenti modalità di produzione e la loro valenza antropologica. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ utilizzare il lessico disciplinare specifico;* ✚ esprimere correttamente e coerentemente le Informazioni apprese;* ✚ elaborare argomentazioni personali con efficacia comunicativa durante i dibattiti e le occasioni di confronto; ✚ confrontare prospettive teoriche ed approcci culturali diversi in relazione alle tematiche studiate;* ✚ riconoscere e ricostruire le argomentazioni complesse contenute in un testo 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ riconoscere il valore della molteplicità e della diversità culturale;* ✚ assumere un punto di vista emico per la comprensione della specificità di ogni cultura; ✚ cogliere le trasformazioni storiche di ogni cultura in collegamento alle diverse aree geografiche;* ✚ saper elaborare dalle principali teorie antropologiche paradigmi interpretativi della realtà personale ed attuale.*



CONTENUTI SCELTI SU INDICAZIONI NAZIONALI

ANTROPOLOGIA

- ✚ **IL PENSIERO E LA CONOSCENZA DEL MONDO**
Cosa significa pensare
Il linguaggio e le lingue
Simbolo e arte
- ✚ **RELAZIONI FAMILIARI E ORGANIZZAZIONI POLITICHE**
Sistema di cura e parentela
La famiglia nei contesti sociali
Il potere: dalla famiglia allo stato
- ✚ **DALLA PRODUZIONE ALLO SCAMBIO**
Le basi materiali del sostentamento umano
Lo sviluppo delle strategie di sopravvivenza
Mercati e scambi commerciali

PEDAGOGIA

OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE:

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ conoscere i nuovi ideali dell'educazione liberale di Locke; ✚ •conoscere i principi dell'educazione negativa di Rousseau; ✚ conoscere l'educazione del bambino come esperienza sociale proposta da Pestalozzi; ✚ conoscere la funzione didattica del gioco e dei doni teorizzata da Froebel; ✚ conoscere il contributo di Aporti per la nascita degli asili infantili in Italia nella prima metà dell'ottocento; ✚ conoscere la pedagogia scientifica proposta dal Positivismo in Francia e in Italia. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ utilizzare il lessico disciplinare specifico; ✚ esprimere correttamente e coerentemente le informazioni apprese; ✚ contestualizzare storicamente i contributi dei diversi autori; ✚ elaborare argomentazioni personali con efficacia comunicativa durante i dibattiti e le occasioni di confronto; ✚ confrontare le prospettive teoriche dei diversi autori in relazione alle tematiche studiate;* ✚ riconoscere e ricostruire le argomentazioni complesse contenute in un testo antologico. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ comprendere che il processo educativo può avvenire solo nell'ambito di relazioni interpersonali significative dal punto di vista sociale ed emotivo; ✚ cogliere il sapere pedagogico come sapere specifico dell'educazione; ✚ cogliere il collegamento della pedagogia con le altre scienze umane in una prospettiva multidisciplinare; ✚ comprendere le ragioni del manifestarsi di diversi modelli pedagogici e del loro rapporto con la politica, la vita economica e religiosa; ✚ comprendere la trasformazione e la diversità dello sviluppo del sapere pedagogico nel confronto fra epoche storicoculturali diverse; ✚ raggiungere attraverso la lettura e lo studio diretto di testi, tratti da opere pedagogiche del passato, la conoscenza delle principali pratiche educative della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea.

**PEDAGOGIA**

✚ **I NUOVI IDEALI DELL' EDUCAZIONE LIBERALE**

John Locke: conoscenza e libertà umana

Rousseau e la scoperta dell'infanzia

L'educazione del bambino come esperienza sociale

✚ **MODULO C- EDUCAZIONE E PEDAGOGIA NELL'OTTOCENTO**

La pedagogia italiana nella prima metà dell'ottocento

Positivismo e pedagogia

PSICOLOGIA OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE:	ABILITA':	COMPETENZE:
<ul style="list-style-type: none"> ✚ conoscere la teoria storico-culturale di Vygotskij e la psicologia culturale di Bruner; ✚ conoscere la teoria dell'attaccamento di Bowlby; ✚ conoscere la psicoanalisi di Freud; ✚ conoscere le fasi dello sviluppo psicosociale di Erikson; ✚ conoscere le teorie della personalità di Lewin e Allport 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ utilizzare il lessico disciplinare specifico; ✚ esprimere correttamente e coerentemente le informazioni apprese; ✚ elaborare argomentazioni personali con efficacia comunicativa durante i dibattiti e le occasioni di confronto; ✚ confrontare le prospettive teoriche dei diversi autori in relazione alle tematiche studiate; ✚ riconoscere e ricostruire le argomentazioni complesse contenute in un testo antologico; ✚ sviluppare un atteggiamento empatico nei confronti delle realtà esistenziali altrui 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ riconoscere la complessità dello sviluppo umano e le sue criticità; ✚ individuare l'evoluzione stadiale dello sviluppo cognitivo, ✚ riconoscere il ruolo fondamentale delle relazioni significative per la formazione dell'identità personale; ✚ cogliere la dimensione sociale dello sviluppo della personalità; ✚ cogliere l'ambito di applicazione della ricerca-azione; ✚ saper applicare le conoscenze acquisite all'analisi di casi proposti (mediante filmati, letture,...).

CONTENUTI SCELTI SU INDICAZIONI NAZIONALI**PSICOLOGIA**

✚ **TEORIE SULLO SVILUPPO COGNITIVO**

L. Vygotskij e la scuola storico-culturale

J. Bruner: dalla psicologia cognitiva alla psicologia culturale

✚ **TEORIE SULLO SVILUPPO EMOTIVO**

.John Bowlby e la teoria dell'attaccamento

.Sigmund Freud e la psicoanalisi

.Erik Erikson: psicoanalisi, storia e persona

✚ **TEORIE SULLO SVILUPPO SOCIALE**

Kurt Lewin: dalla teoria del campo alla ricerca-azione

Gordon W. Allport e la dinamica del pregiudizio



SOCIOLOGIA
OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE:	ABILITA':	COMPETENZE:
<ul style="list-style-type: none">+ conoscere il pensiero di Durkheim nel suo contributo teorico alla storia della sociologia e nella sua relazione con il contesto della civiltà industriale;+ conoscere il metodo di analisi storica e sociologica introdotto da Marx;+ conoscere e il metodo "comprendente" e l'impostazione valutativa dell'analisi sociologica di Weber;+ conoscere la scientificità dell'indagine sociologica di Pareto e i suoi concetti portanti;+ conoscere il modello teorico di Parsons per interpretare la struttura del sistema sociale.	<ul style="list-style-type: none">+ utilizzare il lessico disciplinare specifico;+ esprimere correttamente e coerentemente le informazioni apprese;+ elaborare argomentazioni personali con efficacia comunicativa durante i dibattiti e le occasioni di confronto;+ riconoscere e distinguere i principali autori di riferimento delle scuole sociologiche;+ confrontare prospettive teoriche ed approcci sociologici diversi in relazione alle tematiche studiate+ comprendere e definire concetti chiave;+ riconoscere e ricostruire le argomentazioni complesse contenute in un testo.	<ul style="list-style-type: none">+ riconoscere il valore sociale dell'agire personale di ciascun individuo;+ Assumere una visione sistemica per la lettura e interpretazione degli eventi sociali;+ sviluppare l'immaginazione sociologica;+ contestualizzare storicamente il contributo di ciascun autore per la comprensione dei fenomeni sociali;+ cogliere e valutare lo status scientifico delle prospettive sociologiche studiate;+ confrontare teorie e metodologie per la comprensione della varietà e della complessità della realtà sociale

CONTENUTI SCELTI SU INDICAZIONI NAZIONALI

SOCIOLOGIA

<ul style="list-style-type: none">+ I SISTEMI POSITIVI Emile Durkheim e la scienza del "sociale"+ I SISTEMI STORICISTI Karl Marx: dallo studio dell'alienazione all'analisi del capitale K. Marx Weber e la sociologia "comprendente"+ LE TEORIE DELL'AZIONE Vilfredo Pareto: dall'economia alla sociologia Talcott Parsons e lo studio del sistema sociale
--



Dipartimento di Filosofia e Scienze Umane

QUINTO ANNO

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DIPARTIMENTALE DI SCIENZE UMANE DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

PEDAGOGIA

INDICAZIONI DIDATTICHE COMUNI

Le scelte metodologiche mutuano la convinzione che l'insegnamento della pedagogia nella scuola superiore debba intendersi come educazione alla ricerca e non come trasmissione di un sapere compiuto. Pertanto si affronteranno le tematiche programmate, analizzandole criticamente, cercando di coinvolgere attivamente i ragazzi nel dialogo educativo per accrescere l'interesse, favorire riflessioni, interventi, ricerche e rielaborazioni personali. Si favorirà la collaborazione nell'indagine di temi affrontati e l'approfondimento delle tematiche che si renderanno particolarmente significative anche al di fuori di quanto programmato dall'insegnante. Per quanto possibile, gli argomenti saranno affrontati partendo dalla lettura dei testi secondo una scelta calibrata per ampiezza, leggibilità e disponibilità di tempo.

OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE:	ABILITA':	COMPETENZE:
<ul style="list-style-type: none"> ✚ conoscere il linguaggio disciplinari ✚ conoscere i concetti fondamentali del pensiero degli autori e del contesto culturale di riferimento ✚ conoscere alcuni temi relativi ai processi di formazione 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ intervenire in modo coerente ✚ individuare differenze e continuum propositivi, collegando e comparando le teorie ✚ dimostrare un'ottica interdisciplinare ✚ interpretare alcuni fenomeni sociali in chiave educativa ✚ disponibilità all'ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ restituire in modo chiaro e ordinato i dati acquisiti, oralmente e in forma scritta ✚ impiegare in modo consapevole e corretto il lessico disciplinare ✚ individuare, analizzare, selezionare e comprendere informazioni dai testi ✚ esporre, spiegare e contestualizzare i sistemi educativi ✚ realizzare analogie e differenze tra i sistemi educativi

CONTENUTI SCELTI SU INDICAZIONI NAZIONALI

PEDAGOGIA

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Il Novecento e la cultura pedagogica moderna I principali temi del confronto educativo contemporaneo, anche in rapporto con le altre scienze umane, a partire dagli autori più significativi: Claparède, Dewey, Gentile, Montessori, Freinet, Maritain, Don Milani con lettura integrale di almeno un'opera di uno di loro. ✚ le connessioni tra il sistema scolastico italiano e le politiche europee dell'istruzione (compresa la prospettiva della formazione continua) attraverso i principali documenti internazionali su educazione, formazione e diritti dei minori ✚ la formazione alla cittadinanza e l'educazione ai diritti umani ✚ l'educazione e la formazione in età adulta e i servizi di cura alla persona ✚ i media, le tecnologie e l'educazione ✚ l'educazione in prospettiva multiculturale ✚ l'integrazione dei disabili e la didattica inclusiva



+ Una ricerca empirica su uno di questi temi utilizzando gli strumenti metodologici della disciplina, in prospettiva multidisciplinare con psicologia, antropologia e sociologia

SOCIOLOGIA

INDICAZIONI DIDATTICHE COMUNI

Tutto l'insegnamento della materia è volto a far cogliere la rilevanza attuale di questo particolare approccio alla realtà e i collegamenti che esistono tra la sociologia e le altre scienze sociali con riferimento ai contenuti del presente programma si suggerisce l'organizzazione degli argomenti intorno ai seguenti gruppi di conoscenze: conoscenza di alcuni concetti centrali della sociologia, in riferimento a concrete realtà sociali conosciute dal ragazzo e nel loro sviluppo storico (in collegamento con la storia e con le conoscenze geografiche acquisite negli anni precedenti); conoscenza di alcuni semplici metodi utilizzati dalla sociologia e che ne caratterizzano lo specifico scientifico; approfondimento delle tematiche sociologiche legate ai campi dell'educazione, della comunicazione e dei servizi sociali, senza tuttavia trascurare il loro rapporto con gli altri settori della società; presentazione di ricerche su temi specifici, che consentano ai ragazzi di reperire e interpretare le fonti, e di realizzare semplici indagini conoscitive negli ambienti professionali cui potrebbero accedere dopo il diploma.

OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE:	ABILITA':	COMPETENZE:
<ul style="list-style-type: none"> + Alcuni problemi/concetti fondamentali della sociologia: l'istituzione, la socializzazione, la devianza, la mobilità sociale, la comunicazione e i mezzi di comunicazione di massa, la secolarizzazione, la critica della società di massa, la società totalitaria, la società democratica, i processi di globalizzazione + Il contesto socio-culturale che dà origine al modello occidentale di welfare state. Gli elementi essenziali dell'indagine sociologica «sul campo», in particolare rispetto alle politiche di cura e di servizio alla persona (politiche della salute, per la famiglia e l'istruzione, l'attenzione ai disabili specialmente in ambito scolastico) + Lettura di pagine significative tratte da autori classici e contemporanei e.* 	<ul style="list-style-type: none"> + saper utilizzare in modo appropriato e significativo il linguaggio sociologico (obiettivo minimo); + conoscere i concetti fondamentali della sociologia e le metodologie che la caratterizzano (obiettivo minimo); + conoscere le tecniche fondamentali della ricerca sociologica e saperne applicare alcune (obiettivo minimo); + utilizzare i concetti e alcune tecniche apprese; comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale; + essere in grado di cooperare allo svolgimento di 	<ul style="list-style-type: none"> + saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente; + comprendere i problemi del territorio, della società civile, del mondo del lavoro, delle agenzie formative e dei mezzi di comunicazione di massa; + saper partecipare consapevolmente alla comunità nazionale, europea e mondiale attraverso la comprensione dei relativi problemi; comprendere le interazioni fra individui, gruppi e sistemi sociali.



	ricerca interdisciplinare in area psicosociale e socio- psicopedagogica..	
--	---	--

CONTENUTI SCELTI SU INDICAZIONI NAZIONALI

SOCIOLOGIA

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Concetti e problemi fondamentali della sociologia (istituzione, socializzazione, devianza, mobilità, comunicazione e mezzi di comunicazione di massa, secolarizzazione, critica della società di massa, totalitarismo, democrazia, globalizzazione) ✚ Il contesto socio – culturale in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale di <i>welfare – state</i> ✚ Gli elementi essenziali dell’ indagine sociologica “sul campo” (su politiche di cura e servizio alla persona: politiche della salute, della famiglia e per l’istruzione, per la disabilità in particolare in ambito scolastico) ✚ Lettura di pagine significative tratte da autori classici e contemporanei per ciascuno di questi temi
--

ANTROPOLOGIA

INDICAZIONE DIDATTICHE COMUNI

L’insegnamento della disciplina è condotto in stretto rapporto con le altre scienze umane ed ,a tal fine, si suggerisce di utilizzare letture di vario ambito disciplinare e filmati. I contenuti teorici esposti vengono generalmente collegati al mondo attuale ed alla vita concreta dello studente. Per guidare lo studente lo studente si consiglia di utilizzare questionari per selezionare e fissare le informazioni più importanti, mappe di fine unità per il riepilogo dei contenuti fondamentali , esercitazioni pratiche di applicazione dei contenuti appresi .

OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE:	ABILITA':	COMPETENZE:
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conoscere Il significato della cultura per l'uomo, le diversità culturali e le ragioni, anche geografiche, che le hanno determinate. In particolare: ✚ conoscere le diverse teorie antropologiche : la nascita dell’antropologia (Morgan, Taylor, Frazer); i classici: Boas, Malinowski e Lévi-Strauss; le tendenze attuali ✚ conoscere i diversi concetti di cultura e le loro specificità riguardo all’adattamento all’ambiente, alle modalità di conoscenza, all’immagine di sé e degli altri, alle forme di famiglia e di parentela, alla dimensione religiosa e rituale, all’organizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ saper utilizzare in modo appropriato e significativo il linguaggio antropologico (obiettivo minimo); ✚ conoscere i concetti fondamentali dell’antropologia e le metodologie che la caratterizzano (obiettivo minimo); ✚ conoscere le tecniche fondamentali della ricerca antropologica e saperne applicare alcune (obiettivo minimo); ✚ utilizzare i concetti e alcune tecniche apprese 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper individuare collegamenti e relazioni tra le teorie studiate e la realtà concreta ✚ Saper comprendere la dinamiche proprie della realtà sociale con particolare attenzione alla convivenza ed alla costruzione della cittadinanza ✚ Possedere competenze di lettura , comprensione ed interpretazione di testi ✚ Utilizzare le conoscenze acquisite



<p>dell'economia e della vita politica</p> <ul style="list-style-type: none">conoscere le grandi culture-religioni mondiali e la loro razionalizzazione del mondoconoscere i metodi di ricerca in campo antropologico	<p>essere in grado di cooperare allo svolgimento di ricerca interdisciplinare in area psicosociale, socio-psicopedagogica e antropologica</p>	<p>ad es, mediante ricerche, raccolta dati, progettazione e realizzazione di inchieste etc.</p>
--	---	---

CONTENUTI SCELTI SU INDICAZIONI NAZIONALI

ANTROPOLOGIA

<ul style="list-style-type: none">Il significato della cultura per l'uomo, le diversità culturali e le ragioni, anche geografiche, che le hanno determinate.le diverse teorie antropologiche : la nascita dell'antropologia (Morgan, Taylor, Frazer);i classici: Boas, Malinowski e Lévi-Strauss; le tendenze attualii diversi concetti di cultura e le loro specificità riguardo all'adattamento all'ambiente, alle modalità di conoscenza, all'immagine di sé e degli altri, alle forme di famiglia e di parentela, alla dimensione religiosa e rituale, all'organizzazione dell'economia e della vita politicale grandi culture-religioni mondiali e la loro razionalizzazione del mondoi metodi di ricerca in campo antropologicoLettura di un classico degli studi antropologici, anche antologizzato
--



**Dipartimento di
Filosofia e Scienze Umane
PROGRAMMAZIONE**

FILOSOFIA

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO LICEO DELLE SCIENZE UMANE

FINALITÀ:

Il percorso si propone di guidare lo studente alla consapevolezza dell'identità e del ruolo della filosofia nella sfera del sapere, come attività di riflessione che in diverse epoche e differenti contesti storici ha costantemente riproposto la domanda sul senso dell'essere e dell'esistenza, sulla direzione e le modalità del conoscere e dell'agire. Il percorso è finalizzato in prima istanza all'acquisizione di quelli che sono stati e continuano ad essere gli snodi teorici essenziali nella pratica della riflessione filosofica occidentale, cogliendone da una parte la specificità legata al particolare orizzonte storico – culturale nel quale essa di volta in volta ha preso forma, dall'altra la portata universale di tematiche che riguardano complessivamente il senso dell'esperienza umana e del mondo. Attraverso la conoscenza dei problemi e degli autori fondamentali, lo studente svilupperà progressivamente:

- **l'attitudine alla riflessione personale**
- **l'attitudine al giudizio critico**
- **l'attitudine all'approfondimento e al confronto dei diversi punti di vista**
- **la capacità di argomentare una tesi anche in forma scritta**
- **la capacità di considerare la diversità di approcci della ragione umana alla conoscenza del reale**

Lo studio degli autori attraverso i loro testi, inoltre, consentirà allo studente di orientarsi nei diversi ambiti della riflessione filosofica, individuando chiaramente le problematiche legate alla sfera della conoscenza, dell'ontologia, dell'etica, della politica, dell'arte e della religione, nonché di acquisire la consapevolezza del rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, così come del rapporto tra la filosofia e la personale esperienza di uomo, cittadino, attore sociale.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DEL SECONDO BIENNIO
ABILITA' E COMPETENZE**

PRIMO ANNO	SECONDO ANNO
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Acquisire ed utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina, in relazione alle problematiche e agli autori affrontati ✚ Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari ✚ Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari ✚ Comprendere e analizzare testi significativi degli autori affrontati, nonché testi critici sugli autori e sulle problematiche proposte ✚ Confrontare e contestualizzare teorie differenti e risposte differenti a uno stesso problema ✚ Comprendere ed esporre la specificità del sapere filosofico individuandone le origini in rapporto al contesto storico – culturale ✚ Comprendere ed esporre il significato della problematica ontologica, individuandone la genesi e lo sviluppo attraverso i maggiori 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Concettualizzare una nozione argomentare una tesi ✚ Acquisire ed utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina, in relazione alle problematiche e agli autori affrontati ✚ Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari ✚ Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari ✚ Comprendere e analizzare testi significativi degli autori affrontati, nonché testi critici sugli autori e sulle problematiche proposte ✚ Confrontare e contestualizzare teorie differenti e risposte differenti a uno stesso problema ✚ Identificare ed esplicitare i fenomeni filosofici e culturali che caratterizzano la modernità, inquadrandoli storicamente ed individuandone i temi portanti (Rinascimento, Illuminismo, Romanticismo)



<p>protagonisti del pensiero antico e medievale</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Comprendere ed esplicitare il rapporto tra religione e filosofia, in particolare in relazione all'avvento del cristianesimo 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Individuare ed esplicitare i momenti salienti che costituiscono il modello epistemico del sapere della modernità, operando confronti tra razionalismo, empirismo, criticismo, idealismo tedesco ✚ Comprendere ed esporre la genesi della scienza moderna ✚ Identificare, esplicitare e confrontare i diversi modelli di stato e di società elaborati nella modernità ✚ Comprendere ed esplicitare la nascita dell'estetica moderna come riflessione sulla bellezza e sull'opera d'arte ✚ Identificare i momenti salienti della filosofia della storia del pensiero moderno, attraverso il confronto tra la prospettiva dell'illuminismo dell'idealismo tedesco
---	--

CONTENUTI DIDATTICO – DISCIPLINARI

PRIMO ANNO	SECONDO ANNO
<ul style="list-style-type: none"> ✚ I presocratici: la Scuola di Mileto, i fisici pluralisti, Eraclito e Parmenide ✚ I Sofisti: Protagora e Gorgia ✚ Socrate (imprescindibile) ✚ Platone ✚ Aristotele ✚ La filosofia nell'età ellenistica: selezionato TRA scetticismo, epicureismo, stoicismo ✚ Plotino ✚ La filosofia cristiana: la patristica, Agostino di Ippona ✚ La filosofia cristiana: la scolastica, Tommaso di Aquino 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ La civiltà umanistico – rinascimentale: neoplatonismo e aristotelismo (Ficino e Pomponazzi), la Riforma (Lutero ed Erasmo), Giordano Bruno ✚ La rivoluzione scientifica: Galilei ✚ La tradizione metafisica del '600, con riferimenti a Spinoza e Leibniz ✚ La nascita dello Stato moderno, con particolare riferimento ad almeno un autore tra Locke, Hobbes, Rousseau ✚ Il problema della conoscenza e la prospettiva dell'empirismo, con particolare riferimento a Hume ✚ L'Illuminismo ✚ Immanuel Kant ✚ Caratteri generali dell'idealismo, con particolare riferimento all'aspetto pedagogico e politico di Fichte e alla filosofia della natura e dell'arte di Schelling ✚ Il compimento dell'idealismo: Hegel



QUINTO ANNO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DEL QUINTO ANNO ABILITA' E COMPETENZE

• Individuare ed esplicitare i temi fondamentali della filosofia contemporanea in relazione all'orizzonte storico – culturale
• Acquisire ed utilizzare correttamente la terminologia specifica
• Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari
• Comprendere e analizzare testi significativi degli autori affrontati, nonché testi critici sugli autori e sulle problematiche proposte
• Confrontare e contestualizzare teorie differenti, nonché risposte differenti a uno stesso problema
• Comprendere ed esplicitare le diverse reazioni alla filosofia hegeliana, istituendo confronti tra gli autori e i loro orientamenti
• Comprendere ed esplicitare la specificità del positivismo in relazione all'orizzonte storico – culturale del suo sviluppo e alle reazioni e discussioni da esso suscitate
• Comprendere ed esplicitare i più importanti orientamenti della filosofia del Novecento, in relazione agli autori e alle tematiche proposte
• Cogliere le linee di continuità e di sviluppo nello svolgimento filosofico dell'Ottocento e del Novecento anche in rapporto ad altri saperi

CONTENUTI DIDATTICO – DISCIPLINARI

✚ La filosofia post – hegeliana: Schopenhauer
✚ La filosofia post – hegeliana: Kierkegaard
✚ La filosofia post – hegeliana: la sinistra hegeliana, Feuerbach e Marx
✚ Il positivismo e i suoi critici: cenni su Comte, Spencer, Darwin, Bergson
✚ Il pensiero della crisi: Nietzsche
✚ Il pensiero della crisi: Freud.
✚ Orientamenti della filosofia del Novecento: Husserl e la Fenomenologia
✚ Orientamenti della filosofia del Novecento: Heidegger e l'esistenzialismo
✚ Autori e temi della filosofia politica del Novecento (almeno un autore tra: Hanna Arendt, Karl Schmitt, Popper e la società aperta, John Rawls
✚ La Scuola di Francoforte
✚ Il pragmatismo: John Dewey e l'educazione democratica
✚ Gli sviluppi della riflessione epistemologica: Popper



**Dipartimento di
Filosofia e Scienze Umane
Programmazione annuale
LICEO DELLE SCIENZE UMANE
*OPZIONE ECONOMICO – SOCIALE***

**CONTENUTI SCELTI SU INDICAZIONI NAZIONALI
PRIMO BIENNIO CLASSE PRIMA E SECONDA**

PSICOLOGIA

Lo studente comprende la specificità della psicologia come disciplina scientifica e conosce gli aspetti principali del funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali. Lo studente coglie la differenza tra la psicologia scientifica e quella del senso comune, sottolineando le esigenze di verificabilità empirica e di sistematicità teorica cui la prima cerca di adeguarsi. In particolare durante il primo biennio si prendono in esame:

- ✚ - i diversi aspetti delle relazioni sui luoghi di lavoro sia dal punto di vista teorico (psicologia sociale, teorie di derivazione psicoanalitica, psicologia umanista, sistemica) con particolare riferimento al rapporto fra la persona e il contesto (comunicazione verbale e non verbale, pregiudizi, stereotipi, atteggiamenti, motivazioni al lavoro, ruoli, contesti lavorativi e tipi di relazione, le emozioni).
- ✚ - i processi sociali di influenzamento, cooperazione, conflitto e negoziazione nei luoghi di lavoro, dinamiche del lavoro di gruppo e gruppo di lavoro.
- ✚ - concetti e teorie relative all'apprendimento (comportamentismo, cognitivismo, costruttivismo, sociocostruttivismo, intelligenza, linguaggio e differenze individuali e apprendimento, stili di pensiero e apprendimento, motivazione e apprendimento).

Un modulo particolare è dedicato al tema del metodo di studio, sia dal punto di vista teorico (metacognizione: strategie di studio, immagine e convinzioni riguardo alle discipline, immagine di sé e metodo di studio, emozioni e metodo di studio, ambienti di apprendimento e metodo di studio) che dal punto di vista dell'esperienza dello studente.

METODOLOGIA (classe seconda)

Durante il secondo anno lo studente affronta gli elementi di base della statistica descrittiva:

- campionamento;
- variabili;
- diagrammi.

Svolge esercizi di elaborazione statistica relativi ai diversi tipi di distribuzione delle variabili e di incroci fra di esse.

Competenze integrate in uscita per il primo biennio (Psicologia e Metodologia della ricerca)

- | |
|--|
| 1. Comprendere la specificità della psicologia e della metodologia della ricerca come discipline scientifiche. |
|--|



2. Saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni psicologici e alle relazioni interpersonali.
3. Capire le situazioni in cui sono applicabili i metodi e gli approcci diversi negli studi psico-metodologici.
4. Saper distinguere le caratteristiche e le finalità dei principali strumenti di misurazione psicosociale.
5. Correlare le conoscenze acquisite al proprio vissuto.
6. Saper produrre semplici testi su specifiche tematiche di natura psicologica, formulando semplici giudizi.

SECONDO BIENNIO

CLASSE TERZA

ANTROPOLOGIA

Lo studente acquisisce le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l'uomo, comprende le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico. In particolare sono affrontate in correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane e avvalendosi delle competenze raggiunte nel campo geografico:

- ✚ Introduzione all'antropologia culturale
- ✚ Teorie e scuole di pensiero in antropologia
- ✚ Metodi e campi d'indagine
- ✚ Il ciclo della vita

SOCIOLOGIA

- ✚ Introduzione alla sociologia: che cosa sono le scienze umane.
- ✚ Contesto culturale in cui nasce la sociologia: la rivoluzione scientifica e tecnologica.
- ✚ Teorie sociologiche e i diversi modi di intendere l'individuo e la società.
- ✚ Le strutture della società: il processo di istituzionalizzazione e le forme della struttura sociale.
- ✚ Il processo di socializzazione e le agenzie di socializzazione.

METODOLOGIA DELLA RICERCA

- ✚ Metodi quantitativi e qualitativi e modelli della ricerca sul campo.
- ✚ Principali tecniche di rilevazione dei dati e criteri di validità e di attendibilità.



CLASSE QUARTA

ANTROPOLOGIA

- + Analisi delle seguenti tematiche nelle diverse culture:
- + - Modelli di comunicazione;
- + - Modelli di costruzione dell'immagine di sé e relazioni fra sé e corpo;
- + - Forme di famiglia e sistemi di parentela;
- + - Dimensione religiosa e rituale;
- + - Le grandi culture e religioni mondiali;
- + - Organizzazione economica e politica.

SOCIOLOGIA

- + La comunicazione e i mass media; - Disuguaglianza, stratificazione e conflitto; - Il processo di socializzazione; - La secolarizzazione.

METODOLOGIA

- + Completamento e approfondimento del programma del terzo anno.

Competenze integrate in uscita per il secondo biennio (Antropologia culturale, Sociologia e Metodologia della ricerca)

1. Conoscere gli aspetti fondamentali delle scienze umane attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
2. Comprendere la trasformazione e la diversità dell'evoluzione storica e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico.
3. Impadronirsi dei principi, dei metodi, dei modelli della ricerca nel campo delle scienze economico sociali e antropologiche di tipo sia quantitativo, sia qualitativo, con particolare riferimento all'elaborazione dei dati, all'incrocio delle variabili e alla costruzione dei modelli rappresentativi.
4. Elaborare criticamente le argomentazioni affrontate, producendo testi di vario tipo e sapersi confrontare con i diversi punti di vista.
5. Sviluppare le capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici.



SOCIOLOGIA

Durante il quinto anno lo studente prende in esame i seguenti temi:

- ✚ il contesto socio-culturale ed economico in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale di welfare state;
- ✚ le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione della multiculturalità, il significato socio-politico ed economico del cosiddetto “terzo settore”;
- ✚ gli elementi essenziali dell'indagine sociologica "sul campo", con particolare riferimento all'applicazione della sociologia all'ambito del mondo del lavoro e delle politiche pubbliche
- ✚ Per ciascuno di questi temi è prevista la lettura di pagine significative tratte da autori classici e contemporanei.

METODOLOGIA DELLA RICERCA

In stretta relazione con le competenze maturate in sociologia e in economia, si richiede allo studente di:

- ✚ saper interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari;
- ✚ saper costruire strategie di raccolta dei dati utili per studiare dei fenomeni, approfondire dei problemi e elaborare ipotesi interpretative che a loro volta possono essere di supporto alla ricerca di interventi sperimentali in merito a particolari situazioni economiche e sociali;
- ✚ organizzare le varie fasi del lavoro di ricerca con rigore metodologico;
- ✚ saper cooperare con esperti di altre discipline allo svolgimento di attività di ricerca multidisciplinare in area socio-economica.

Competenze integrate in uscita per il quinto anno (Sociologia e Metodologia della ricerca)

1. Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione al mondo del lavoro, ai servizi alla persona, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza.
2. Comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione della multiculturalità e il significato socio-politico ed economico del cosiddetto “terzo settore”.
3. Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche psicosociali.
4. Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale.
5. Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui



LICEO DELLE SCIENZE UMANE opzione economico – sociale
SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO
FILOSOFIA

Il percorso si propone di guidare lo studente alla consapevolezza dell'identità e del ruolo della filosofia nella sfera del sapere, come attività di riflessione che in diverse epoche e differenti contesti storici ha costantemente riproposto la domanda sul senso dell'essere e dell'esistenza, sulla direzione e le modalità del conoscere e dell'agire. Il percorso è finalizzato in prima istanza all'acquisizione di quelli che sono stati e continuano ad essere gli snodi teorici essenziali nella pratica della riflessione filosofica occidentale, cogliendone da una parte la specificità legata al particolare orizzonte storico – culturale nel quale essa di volta in volta ha preso forma, dall'altra la portata universale di tematiche che riguardano complessivamente il senso dell'esperienza umana e del mondo. Attraverso la conoscenza dei problemi e degli autori fondamentali, lo studente svilupperà progressivamente:

- ✚ l'attitudine alla riflessione personale
- ✚ l'attitudine al giudizio critico
- ✚ l'attitudine all'approfondimento e al confronto dei diversi punti di vista
- ✚ la capacità di argomentare una tesi anche in forma scritta
- ✚ la capacità di considerare la diversità di approcci della ragione umana alla conoscenza del reale.

Lo studio degli autori attraverso i loro testi, inoltre, consentirà allo studente di orientarsi nei diversi ambiti della riflessione filosofica, individuando chiaramente le problematiche legate alla sfera della conoscenza, dell'ontologia, dell'etica, della politica, dell'arte e della religione, nonché di acquisire la consapevolezza del rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, così come del rapporto tra la filosofia e la personale esperienza di uomo, cittadino, attore sociale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DEL SECONDO BIENNIO
ABILITA' E COMPETENZE

PRIMO ANNO	SECONDO ANNO
Concettualizzare una nozione e argomentare una tesi	Concettualizzare una nozione e argomentare una tesi
Acquisire ed utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina, in relazione alle problematiche e agli autori affrontati	• Acquisire ed utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina, in relazione alle problematiche e agli autori affrontati
Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari	Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari
Comprendere e analizzare testi significativi degli autori affrontati, nonché testi critici sugli autori e sulle problematiche proposte	Comprendere e analizzare testi significativi degli autori affrontati, nonché testi critici sugli autori e sulle problematiche proposte
Confrontare e contestualizzare teorie differenti e risposte differenti a uno stesso problema	Confrontare e contestualizzare teorie differenti e risposte differenti a uno stesso problema
Comprendere ed esporre la specificità del sapere filosofico individuandone le origini in rapporto al contesto storico – culturale	Individuare ed esplicitare i momenti salienti che costituiscono il modello epistemico del sapere della modernità, operando confronti tra razionalismo, empirismo, criticismo, idealismo tedesco.



Comprendere ed esporre il significato della problematica ontologica, individuandone la genesi e lo sviluppo attraverso i maggiori protagonisti del pensiero antico e medievale	Comprendere ed esporre la genesi della scienza moderna
Comprendere ed articolare discorsivamente il significato dell'etica, sia nella filosofia antica che medioevale	Identificare, esplicitare e confrontare i diversi modelli di stato e di società elaborati nella modernità
	Comprendere ed esplicitare la nascita dell'estetica moderna come riflessione sulla bellezza e sull'opera d'arte

**CONTENUTI DIDATTICO – DISCIPLINARI**

PRIMO ANNO	SECONDO ANNO
 I presocratici: la Scuola di Mileto, i fisici pluralisti, Eraclito e Parmenide	  La civiltà umanistico – rinascimentale: cenni su Lutero ed Erasmo, Giordano Bruno
 I Sofisti: Protagora e Gorgia	 La rivoluzione scientifica: Galilei
 Socrate	 Cartesio
 Platone	 La tradizione metafisica del '600
 Aristotele	 Il pensiero politico moderno, con particolare riferimento ad almeno un autore tra Locke, Hobbes, Rousseau
 La filosofia nell'età ellenistica: scetticismo, epicureismo, stoicismo greco	 Il problema della conoscenza nella prospettiva dell'empirismo, con particolare riferimento a Hume
 Plotino	 L'Illuminismo
 La filosofia cristiana: la patristica, Agostino di Ippona	 Immanuel Kant
	 L'idealismo tedesco, con particolare riferimento alla filosofia politica di Fichte e alla filosofia della natura e dell'arte di Schelling
 La filosofia cristiana: la scolastica, aspetti principali del pensiero di Tommaso d'Aquino	 Il compimento dell'idealismo: Hegel



QUINTO ANNO
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DEL QUINTO ANNO
CAPACITÀ E COMPETENZE

Individuare ed esplicitare i temi fondamentali della filosofia contemporanea in relazione all'orizzonte storico – culturale
Acquisire ed utilizzare correttamente la terminologia specifica
Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari
• Comprendere e analizzare testi significativi degli autori affrontati, nonché testi critici sugli autori e sulle problematiche proposte
• Confrontare e contestualizzare teorie differenti, nonché risposte differenti a uno stesso problema
• Comprendere ed esplicitare le diverse reazioni alla filosofia hegeliana, istituendo confronti tra gli autori e i loro orientamenti
• Comprendere ed esplicitare la specificità del positivismo in relazione all'orizzonte storico – culturale del suo sviluppo e alle reazioni e discussioni da esso suscitate
• Comprendere ed esplicitare i più importanti orientamenti della filosofia del Novecento, in relazione agli autori e alle tematiche proposte
• Cogliere le linee di continuità e di sviluppo nello svolgimento filosofico dell'Ottocento e del Novecento anche in rapporto ad altri saperi

CONTENUTI DIDATTICO – DISCIPLINARI

✚ La filosofia post – hegeliana: Schopenhauer
✚ La filosofia post – hegeliana: Kierkegaard
✚ La filosofia post – hegeliana: la sinistra hegeliana, Feuerbach e Marx
✚ Il positivismo e i suoi critici: cenni su Comte, Spencer, Darwin, Bergson
✚ Il pensiero della crisi: Nietzsche
✚ Il pensiero della crisi: Freud
✚ Orientamenti della filosofia del Novecento: Husserl e la Fenomenologia
✚ Orientamenti della filosofia del Novecento: Sartre e l'esistenzialismo
✚ Autori e temi della filosofia politica del Novecento (un autore a scelta tra: Hanna Arendt, Max Weber e l'interpretazione della modernità, Karl Schmitt, Popper e la società aperta, John Rawls)
✚ Interpretazioni e sviluppi del marxismo: La Scuola di Francoforte
✚ Gli sviluppi della riflessione epistemologica con riguardo anche alle Scienze Sociali: (a scelta un blocco tematico tra: il Neopositivismo a la critica al Neopositivismo, Karl Popper e l'epistemologia post – popperiana, Max Weber e la metodologia delle scienze storico - sociali)



**Dipartimento di
Filosofia e Scienze Umane
Programmazione annuale
LICEO LINGUISTICO
SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO
FILOSOFIA**

FINALITÀ'

Il percorso si propone di guidare lo studente alla consapevolezza dell'identità e del ruolo della filosofia nella sfera del sapere, come attività di riflessione che in diverse epoche e differenti contesti storici ha costantemente riproposto la domanda sul senso dell'essere e dell'esistenza, sulla direzione e le modalità del conoscere e dell'agire. Il percorso è finalizzato in prima istanza all'acquisizione di quelli che sono stati e continuano ad essere gli snodi teorici essenziali nella pratica della riflessione filosofica occidentale, cogliendone da una parte la specificità legata al particolare orizzonte storico – culturale nel quale essa di volta in volta ha preso forma, dall'altra la portata universale di tematiche che riguardano complessivamente il senso dell'esperienza umana e del mondo. Attraverso la conoscenza dei problemi e degli autori fondamentali, lo studente svilupperà progressivamente:

- l'attitudine alla riflessione personale
- l'attitudine al giudizio critico
- l'attitudine all'approfondimento e al confronto dei diversi punti di vista
- la capacità di argomentare una tesi anche in forma scritta
- la capacità di considerare la diversità di approcci della ragione umana alla conoscenza del reale.

Lo studio degli autori attraverso i loro testi, inoltre, consentirà allo studente di orientarsi nei diversi ambiti della riflessione filosofica, individuando chiaramente le problematiche legate alla sfera della conoscenza, dell'ontologia, dell'etica, della politica, dell'arte e della religione, nonché di acquisire la consapevolezza del rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, così come del rapporto tra la filosofia e la personale esperienza di uomo, cittadino, attore sociale.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DEL SECONDO BIENNIO
ABILITÀ E COMPETENZE**

PRIMO ANNO	SECONDO ANNO
Concettualizzare una nozione e argomentare una tesi	Concettualizzare una nozione e argomentare una tesi
Acquisire ed utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina, in relazione alle problematiche e agli autori affrontati	• Acquisire ed utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina, in relazione alle problematiche e agli autori affrontati
Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di	Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di



studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari	studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari
Comprendere e analizzare testi significativi degli autori affrontati, nonché testi critici sugli autori e sulle problematiche proposte	Comprendere e analizzare testi significativi degli autori affrontati, nonché testi critici sugli autori e sulle problematiche proposte
Confrontare e contestualizzare teorie differenti e risposte differenti a uno stesso problema	Confrontare e contestualizzare teorie differenti e risposte differenti a uno stesso problema
Comprendere ed esporre la specificità del sapere filosofico individuandone le origini in rapporto al contesto storico – culturale	Individuare ed esplicitare i momenti salienti che costituiscono il modello epistemico del sapere della modernità, operando confronti tra razionalismo, empirismo, criticismo, idealismo tedesco.
Comprendere ed esporre il significato della problematica ontologica, individuandone la genesi e lo sviluppo attraverso i maggiori protagonisti del pensiero antico e medievale	Comprendere ed esporre la genesi della scienza moderna
Comprendere ed articolare discorsivamente il significato dell’etica, sia nella filosofia antica che medioevale	Identificare, esplicitare e confrontare i diversi modelli di stato e di società elaborati nella modernità
	Comprendere ed esplicitare la nascita dell’estetica moderna come riflessione sulla bellezza e sull’opera d’arte

CONTENUTI DIDATTICO DISCIPLINARI

PRIMO ANNO	SECONDO ANNO
✚ I presocratici: la Scuola di Mileto, i fisici pluralisti, Eraclito e Parmenide	✚ ✚ La civiltà umanistico – rinascimentale: cenni su Lutero ed Erasmo, Giordano Bruno
✚ I Sofisti: Protagora e Gorgia	✚ La rivoluzione scientifica: Galilei
✚ Socrate	✚ Cartesio
✚ Platone	✚ La tradizione metafisica del ‘600
✚ Aristotele	✚ Il pensiero politico moderno, con particolare riferimento ad almeno un autore tra Locke, Hobbes, Rousseau
✚ La filosofia nell’età ellenistica: scetticismo, epicureismo, stoicismo greco	✚ Il problema della conoscenza nella prospettiva dell’empirismo, con particolare riferimento a Hume



✚ Plotino	✚ L'Illuminismo
✚ La filosofia cristiana: la patristica, Agostino di Ippona	✚ Immanuel Kant
✚	✚ L'idealismo tedesco, con particolare riferimento alla filosofia politica di Fichte e alla filosofia della natura e dell'arte di Schelling
✚ La filosofia cristiana: la scolastica, aspetti principali del pensiero di Tommaso d'Aquino	✚ Il compimento dell'idealismo: Hegel

QUINTO ANNO**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DEL QUINTO ANNO
CAPACITA' E COMPETENZE**

Individuare ed esplicitare i temi fondamentali della filosofia contemporanea in relazione all'orizzonte storico – culturale
Acquisire ed utilizzare correttamente la terminologia specifica
Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari
• Comprendere e analizzare testi significativi degli autori affrontati, nonché testi critici sugli autori e sulle problematiche proposte
• Confrontare e contestualizzare teorie differenti, nonché risposte differenti a uno stesso problema
• Comprendere ed esplicitare le diverse reazioni alla filosofia hegeliana, istituendo confronti tra gli autori e i loro orientamenti
• Comprendere ed esplicitare la specificità del positivismo in relazione all'orizzonte storico – culturale del suo sviluppo e alle reazioni e discussioni da esso suscitate
• Comprendere ed esplicitare i più importanti orientamenti della filosofia del Novecento, in relazione agli autori e alle tematiche proposte
• Cogliere le linee di continuità e di sviluppo nello svolgimento filosofico dell'Ottocento e del Novecento anche in rapporto ad altri saperi

CONTENUTI DIDATTICO DISCIPLINARI

✚ La filosofia post – hegeliana: Schopenhauer
✚ La filosofia post – hegeliana: Kierkegaard
✚ La filosofia post – hegeliana: la sinistra hegeliana, Feuerbach e Marx



✚ Il positivismo e i suoi critici: cenni su Comte, Spencer, Darwin, Bergson
✚ Il pensiero della crisi: Nietzsche
✚ Il pensiero della crisi: Freud
✚ Orientamenti della filosofia del Novecento: Husserl e la Fenomenologia
✚ Orientamenti della filosofia del Novecento: Heidegger e l'esistenzialismo
✚ Autori e temi della filosofia politica del Novecento (un autore a scelta tra: Hanna Arendt, K. Popper, la scuola di Francoforte)
✚ La filosofia del linguaggio del Novecento (un autore/ blocco tematico a scelta – a titolo esemplificativo: confronto tra Wittgenstein e Heidegger)
✚ L'ermeneutica filosofica e Gadamer

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DEL QUINTO ANNO
ABILITA' E COMPETENZE**

Individuare ed esplicitare i temi fondamentali della filosofia contemporanea in relazione all'orizzonte storico – culturale
Acquisire ed utilizzare correttamente la terminologia specifica
Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari
• Comprendere e analizzare testi significativi degli autori affrontati, nonché testi critici sugli autori e sulle problematiche proposte
• Confrontare e contestualizzare teorie differenti, nonché risposte differenti a uno stesso problema
• Comprendere ed esplicitare le diverse reazioni alla filosofia hegeliana, istituendo confronti tra gli autori e i loro orientamenti
• Comprendere ed esplicitare la specificità del positivismo in relazione all'orizzonte storico – culturale del suo sviluppo e alle reazioni e discussioni da esso suscitate
• Comprendere ed esplicitare i più importanti orientamenti della filosofia del Novecento, in relazione agli autori e alle tematiche proposte
• Cogliere le linee di continuità e di sviluppo nello svolgimento filosofico dell'Ottocento e del Novecento anche in rapporto ad altri saperi

CONTENUTI DIDATTICO – DISCIPLINARI

✚ La filosofia post – hegeliana: Schopenhauer
✚ La filosofia post – hegeliana: Kierkegaard
✚ La filosofia post – hegeliana: la sinistra hegeliana, Feuerbach e Marx
✚ Il positivismo e i suoi critici: cenni su Comte, Spencer, Darwin, Bergson
✚ Il pensiero della crisi: Nietzsche
✚ Il pensiero della crisi: Freud
✚ Orientamenti della filosofia del Novecento: Husserl e la Fenomenologia
✚ Orientamenti della filosofia del Novecento: Heidegger e l'esistenzialismo
✚ Autori e temi della filosofia politica del Novecento (un autore a scelta tra: Hanna Arendt, Max Weber e l'interpretazione della modernità, Karl Schmitt, Popper e la società aperta, John Rawls)
✚ Interpretazioni e sviluppi del marxismo: La Scuola di Francoforte



Dipartimento di
Filosofia e Scienze Umane
Programmazione annuale

LICEO MUSICALE
SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO
FILOSOFIA

FINALITÀ'

Il percorso si propone di guidare lo studente alla consapevolezza dell'identità e del ruolo della filosofia nella sfera del sapere, come attività di riflessione che in diverse epoche e differenti contesti storici ha costantemente riproposto la domanda sul senso dell'essere e dell'esistenza, sulla direzione e le modalità del conoscere e dell'agire. Il percorso è finalizzato in prima istanza all'acquisizione di quelli che sono stati e continuano ad essere gli snodi teorici essenziali nella pratica della riflessione filosofica occidentale, cogliendone da una parte la specificità legata al particolare orizzonte storico – culturale nel quale essa di volta in volta ha preso forma, dall'altra la portata universale di tematiche che riguardano complessivamente il senso dell'esperienza umana e del mondo. Attraverso la conoscenza dei problemi e degli autori fondamentali, lo studente svilupperà progressivamente:

- l'attitudine alla riflessione personale
- l'attitudine al giudizio critico
- l'attitudine all'approfondimento e al confronto dei diversi punti di vista
- la capacità di argomentare una tesi anche in forma scritta
- la capacità di considerare la diversità di approcci della ragione umana alla conoscenza del reale.

Lo studio degli autori attraverso i loro testi, inoltre, consentirà allo studente di orientarsi nei diversi ambiti della riflessione filosofica, individuando chiaramente le problematiche legate alla sfera della conoscenza, dell'ontologia, dell'etica, della politica, dell'arte e della religione, nonché di acquisire la consapevolezza del rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, così come del rapporto tra la filosofia e la personale esperienza di uomo, cittadino, attore sociale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DEL SECONDO BIENNIO
ABILITÀ E COMPETENZE

PRIMO ANNO	SECONDO ANNO
Concettualizzare una nozione e argomentare una tesi	Concettualizzare una nozione e argomentare una tesi
Acquisire ed utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina, in relazione alle problematiche e agli autori affrontati	• Acquisire ed utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina, in relazione alle problematiche e agli autori affrontati
Comprendere ed esporre in modo organico	Comprendere ed esporre in modo organico le



le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari	idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari
Comprendere e analizzare testi significativi degli autori affrontati, nonché testi critici sugli autori e sulle problematiche proposte	Comprendere e analizzare testi significativi degli autori affrontati, nonché testi critici sugli autori e sulle problematiche proposte
Confrontare e contestualizzare teorie differenti e risposte differenti a uno stesso problema	Confrontare e contestualizzare teorie differenti e risposte differenti a uno stesso problema
Comprendere ed esporre la specificità del sapere filosofico individuandone le origini in rapporto al contesto storico – culturale	Individuare ed esplicitare i momenti salienti che costituiscono il modello epistemico del sapere della modernità, operando confronti tra razionalismo, empirismo, criticismo, idealismo tedesco.
Comprendere ed esporre il significato della problematica ontologica, individuandone la genesi e lo sviluppo attraverso i maggiori protagonisti del pensiero antico e medievale	Comprendere ed esporre la genesi della scienza moderna
Comprendere ed articolare discorsivamente il significato dell’etica, sia nella filosofia antica che medioevale	Identificare, esplicitare e confrontare i diversi modelli di stato e di società elaborati nella modernità
	Comprendere ed esplicitare la nascita dell’estetica moderna come riflessione sulla bellezza e sull’opera d’arte

CONTENUTI DIDATTICO DISCIPLINARI

PRIMO ANNO	SECONDO ANNO
✚ I presocratici: la Scuola di Mileto, i fisici pluralisti, Eraclito e Parmenide	✚ ✚ La civiltà umanistico – rinascimentale: cenni su Lutero ed Erasmo, Giordano Bruno
✚ I Sofisti: Protagora e Gorgia	✚ La rivoluzione scientifica: Galilei
✚ Socrate	✚ Cartesio
✚ Platone	✚ La tradizione metafisica del ‘600
✚ Aristotele	✚ Il pensiero politico moderno, con particolare riferimento ad almeno un autore tra Locke, Hobbes, Rousseau
✚ La filosofia nell’età ellenistica: scetticismo, epicureismo, stoicismo	✚ Il problema della conoscenza nella prospettiva dell’empirismo, con



greco	particolare riferimento a Hume
Plotino	L'Illuminismo
La filosofia cristiana: la patristica, Agostino di Ippona	Immanuel Kant
	L'idealismo tedesco, con particolare riferimento alla filosofia politica di Fichte e alla filosofia della natura e dell'arte di Schelling
La filosofia cristiana: la scolastica, aspetti principali del pensiero di Tommaso d'Aquino	Il compimento dell'idealismo: Hegel

QUINTO ANNO**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DEL QUINTO ANNO
CAPACITA' E COMPETENZE**

Individuare ed esplicitare i temi fondamentali della filosofia contemporanea in relazione all'orizzonte storico – culturale
Acquisire ed utilizzare correttamente la terminologia specifica
Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e analizzare testi significativi degli autori affrontati, nonché testi critici sugli autori e sulle problematiche proposte
<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare e contestualizzare teorie differenti, nonché risposte differenti a uno stesso problema
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed esplicitare le diverse reazioni alla filosofia hegeliana, istituendo confronti tra gli autori e i loro orientamenti
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed esplicitare la specificità del positivismo in relazione all'orizzonte storico – culturale del suo sviluppo e alle reazioni e discussioni da esso suscitate
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed esplicitare i più importanti orientamenti della filosofia del Novecento, in relazione agli autori e alle tematiche proposte
<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le linee di continuità e di sviluppo nello svolgimento filosofico dell'Ottocento e del Novecento anche in rapporto ad altri saperi

CONTENUTI DIDATTICO DISCIPLINARI

La filosofia post – hegeliana: Schopenhauer
La filosofia post – hegeliana: Kierkegaard
La filosofia post – hegeliana: la sinistra hegeliana, Feuerbach e Marx
Il positivismo e i suoi critici: cenni su Comte, Spencer, Darwin, Bergson



✚ Il pensiero della crisi: Nietzsche
✚ Il pensiero della crisi: Freud
✚ Orientamenti della filosofia del Novecento: Husserl e la Fenomenologia
✚ Orientamenti della filosofia del Novecento: Heidegger e l'esistenzialismo
✚ Autori e temi della filosofia politica del Novecento (un autore a scelta tra: Hanna Arendt, K. Popper, la scuola di Francoforte)
✚ La filosofia del linguaggio del Novecento (un autore/ blocco tematico a scelta – a titolo esemplificativo: confronto tra Wittgenstein e Heidegger)
✚ L'ermeneutica filosofica e Gadamer

INDICAZIONI METODOLOGICHE

Tra le varie metodologie didattiche si possono indicare:

- ✚ la **lezione frontale**, svolta in modo dialogico e circolare per coinvolgere gli allievi e attivare un continuo *feedback* del processo di apprendimento. Più che un mero carattere espositivo, essa avrà una funzione introduttiva all'argomento, di stimolo e orientamento per il successivo lavoro individuale o di gruppo;
- ✚ le **esercitazioni di gruppo**, (*cooperative learning*) per favorire la costruzione personale dell'apprendimento in condizioni di collaborazione e interazione con l'insegnante e il gruppo, ad esempio nel lavoro sul testo, nella presentazione comparata di autori o argomenti, ecc.;
- ✚ le **ricerche personali e di gruppo**, per la realizzazione di percorsi di studio su temi di interesse specifico e con eventuali agganci interdisciplinari, presentati poi in classe sotto forma di lezione autogestita.
- ✚ l'utilizzo, per quanto possibile, di **strumenti e sussidi didattici integrativi** rispetto al libro di testo: schemi visivi, riepiloghi e sintesi in fotocopia, dizionari, videocassette, cd-rom, per consentire da un lato una migliore comprensione/memorizzazione dei concetti e dall'altro un diverso approccio agli argomenti di studio;
- ✚ proposte di problemi concreti e ricerca di soluzioni non codificate: *problem solving*.
- ✚ *Flipped classroom* (insegnamento capovolto)
- ✚ La Legge di Riforma della Scuola Secondaria di secondo grado avviata nel 2010 ha introdotto l'insegnamento in lingua veicolare anche negli ordinamenti scolastici italiani. Nell'ambito della sua attuazione, il dipartimento **promuove e accompagna l'introduzione dell'insegnamento in modalità CLIL** attraverso una serie di azioni e iniziative, tra cui il programma "eTwinning", che rende possibili scambi e gemellaggi virtuali tra scuole di paesi diversi, che si confrontano e collaborano su varie tematiche, tra cui il CLIL.

I docenti concordano in corso d'anno eventuali interventi coordinati nelle rispettive classi e possibili iniziative comuni su temi specifici con relative prove di verifica concordate insieme.



VERIFICA

Le verifiche si effettueranno attraverso prove orali e scritte.

Per il LSU si prevedono almeno tre valutazioni per quadrimestre; per il LES almeno due.

Si provvederà inoltre ad esercitare gli studenti del quinto anno in vista dell'esame di Stato (2^a prova).

Per la verifica dell'apprendimento i docenti potranno fare uso dei seguenti strumenti:

- **a livello orale**

- la tradizionale interrogazione;
- il dialogo e la partecipazione alla discussione organizzata.

- **a livello scritto**

- commento di un testo letto;
- composizione di scritti sintetici a carattere argomentativo (tip.A);
- test del tipo vero/falso o a risposta multipla;
- quesiti a risposta singola (tip. B).

E' inoltre opportuno richiamare l'attenzione sulla distinzione tra le *verifiche formative*, che dovranno essere tempestive e frequenti, essendo finalizzate al recupero delle carenze e alla valutazione *in itinere* del processo formativo, e le *valutazioni sommative* o sintetiche, che si riferiscono ai livelli conoscitivi raggiunti nelle fasi conclusive dell'attività didattica.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Le attività di recupero prevedono:

- la ripresa degli argomenti principali svolti in classe, ma con modalità diverse, adeguate ai bisogni dei singoli alunni;
- esercitazioni pratiche per la chiarificazione logica e argomentativa dei contenuti svolti.

ATTIVITA' PLURIDISCIPLINARI

Sarà cura dei docenti ricercare la collaborazione dei colleghi delle rispettive classi per approntare eventuali percorsi comuni di carattere pluridisciplinare.

Lamezia Terme
28-09-2016

*IL COORDINATORE
DI DIPARTIMENTO*

Prof.ssa Olinda Suriano



Per quanto riguarda le **prove del tipo tema e/o relazione**, il Dipartimento prevede la seguente griglia di valutazione

Giudizio/voto	Aderenza ai quesiti o al tema	Correttezza formale	Coerenza espositiva	Uso del lessico specifico
OTTIMO Voti 10-9	Elaborato perfettamente congruo alla consegna	Fraasi ben articolate e corrette	Informazioni ordinate in modo efficace e coerente	Lessico usato con competenza
BUONO Voto 8	Rispetto della traccia; Risposte precise ai quesiti proposti	Strutture morfosintattiche usate in modo corretto	Rispettato un criterio di ordine logico dell'esposizione delle idee, assenza di incoerenze	Lessico appropriato e a tratti specifico e curato
DISCRETO Voto 7	Rispetto della traccia; Risposte abbastanza precise ai quesiti proposti	Strutture morfosintattiche usate in modo globalmente corretto.	Poche incertezze di lieve entità Idee esposte in modo lineare con poche incoerenze o ripetizioni di concetti	Lessico appropriato, per quanto semplice
SUFFICIENTE Voto 6	Presenza di informazioni richieste, ma fornite in modo molto semplice	Strutture morfosintattiche e usate in modo elementare, ma globalmente corretto	Idee esposte in modo lineare con poche incoerenze o ripetizioni di concetti	Lessico comprensibile e all'interno del vocabolario di base
INSUFFICIENTE Voti 5-4	Scarsa attinenza con l'argomento trattato. Non tutte le richieste sono state attese.	Frequenti errori morfosintattici e ortografici	Presenza di numerose incoerenze; difficoltà a cogliere il filo del discorso	Uso del lessico generico povero; ripetizioni e incongruenze
GRAV. INSUFFICIENTE Voti 3-2	Mancanza totale di attinenza o addirittura di risposta ai quesiti proposti	Frequenti gravi errori morfosintattici e ortografici	Totale assenza di chiarezza espositiva; numerose incoerenze	Lessico povero e/o del tutto inadeguato



LICEO TOMMASO CAMPANELLA LAMEZIA TERME

Indicatori	DESCRITTORI									
	1-6	7-8	9	10	11	12	13	14	15	Punteggio
Aderenza alla traccia e conoscenza dei contenuti	Non pertinente	Pertinenza limitata e conoscenze superficiali	Pertinenza alla traccia non sempre adeguata e qualche errore nelle conoscenze	Pertinenza alla traccia essenziale e conoscenze semplici	Pertinenza alla traccia e conoscenze e semplici	Pertinenza alla traccia e conoscenze ordinate	Pertinenza alla traccia e conoscenze articolate	Pertinenza alla traccia, conoscenze ampie e articolate	Pertinenza alla traccia, conoscenze articolate e approfondite	
Articolazione, coesione e coerenza dell'argomentazione. Riferimenti culturali.	Frammentaria e incompleta	Superficiale	Semplice ma con qualche incoerenza	Semplice	Semplice ma lineare	Coerente con riferimenti	Articolata e coerente con i riferimenti	Articolata con riferimenti puntuali	Articolata con confronti e riferimenti puntuali	
Capacità di approfondimento Rielaborazione e spunti di originalità	Contraddittoria e disorganica	Carente	limitata	Limitata ma coerente	Coerente con qualche approfondimento	Nell'insieme e abbastanza approfondita ed organica	Approfondita e organica	Ampia ed approfondita	Ampia ed approfondita con spunti originali	
Uso del linguaggio specifico. Efficacia espositiva	Non appropriato	Impreciso	Semplice con qualche imprecisione	Semplice	Nell'insieme corretto	Corretto e abbastanza scorrevole	Appropriato	Appropriato e specifico	Efficacia espositiva	
									Media punteggio della prova	

Voto attribuito ____/15

Descrittori della sufficienza: verifica con informazioni essenziali ma corrette, articolata in modo semplice ma coerente.

FIRMA PRESIDENTE _____

FIRMA COMMISSARI

VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA INDIRIZZO SCIENZE UMANE BASE E OPZIONE ECONOMICO SOCIALE



3^a Prova Scritta **Tipologia b: quesiti a risposta singola**

Punteggi e Descrittori		1	2 - 5	6-7	8-9	10	11 - 12	13 - 14	15	punti
		Risposta non data o assolutamente non pertinente	Presenza di elementi isolati, scarsamente significativi e disorganici	Insufficienza grave: presenza solo di aspetti elementari in un quadro confuso e frammentari o	Insufficienza: carenze o limiti in aspetti importanti richiesti.	Sufficienza: presenza degli aspetti essenziali richiesti, sebbene con qualche imprecisione nei contenuti e nella forma	Discreto: presenza della maggior parte degli aspetti richiesti proposti in modo semplice e corretto	Buono: padronanza degli aspetti richiesti e chiarezza espositiva	Ottimo: Presenza completa e organica di quanto richiesto, compresi gli aspetti espositivo-formali	
Indicatori										
Conoscenze	Attinenza al quesito									
	Completezza delle informazioni									
	Attinenza alla trattazione proposta									
Competenze	Utilizzo del linguaggio specifico									
	Articolazione e coerenza									
	Applicazione delle conoscenze									
Media										

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO – ESAME DI STATO****Griglia di valutazione per il colloquio (valutazione in 30/esimi)**

CANDIDATO _____

INDICATORI	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIOAI DIVERSI LIVELLI	DESCRITTORI
Conoscenza	9 punti	1 - 2	- Non conosce gli argomenti
		3 - 4	- Conoscenze frammentarie
		5	- Conosce solo parzialmente gli argomenti
		<u>6</u>	- Conosce gli elementi fondamentali delle discipline, con qualche incertezza - Conosce gli elementi fondamentali delle discipline
		7	- Conosce gli argomenti in maniera ampia
		8	- Conosce gli argomenti in maniera ampia e approfondita
Competenze	9 punti	1 - 2	- Non comprende i problemi e i temi proposti
		3 - 4	- Comprende solo parzialmente le tematiche
		5	- Comprende con difficoltà i problemi proposti e li risolve parzialmente
		<u>6</u>	- Comprende i problemi proposti e li risolve, se opportunamente guidato
		7	- Comprende i problemi proposti , li risolve e li contestualizza
		8	- Comprende, risolve e sa rielaborare i problemi proposti
Capacità	9 punti	1 - 2	- Espone in modo stentato e scorretto
		3 - 4	- Analizza e sintetizza parzialmente
		5	- Espone in maniera imprecisa con qualche difficoltà di analisi
		<u>6</u>	- Espone in modo semplice con lessico tecnico essenziale;
		8	- Espone in modo chiaro, corretto e sequenziale e usa un linguaggio tecnico appropriato



		9	- Sa fare collegamenti in modo autonomo, completo con buone capacità di analisi e sintesi
Discussione degli elaborati	Prima prova	0	- Non sa correggere e/o fornire spiegazioni
		1	- Sa correggersi, fornire spiegazioni e/o approfondire
	Seconda prova	0	- Non sa correggere e/o fornire spiegazioni
		1	- Sa correggersi, fornire spiegazioni e/o approfondire
	Terza prova	0	- Non sa correggere e/o fornire spiegazioni
		1	- Sa correggersi, fornire spiegazioni e/o approfondire

VOTO COMPLESSIVO ATTRIBUITO ALLA PROVA: _____/30

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE
